

РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЙ СОЧИ 2017

Женские Мужские

мастера

Женские Мужские

мастера – юниоры

Женские и Мужские мастера + Юниоры

Виды работ:

- Модный Образ Мегалополиса (Женские) + Юниоры
- Прическа новобрачной (Женские) + Юниоры+ визаж
- Плетение (Женские) + Юниоры+ визаж
- Модный Образ Мегалополиса (Мужские) + Юниоры
- Дизайн бороды (Мужские) + Юниоры
- Барбер батл (Мужские)
- Hair Tattoo (Мужские и Женские) + Юниоры
- Креативный мужской образ (Мужские)
- Роскошный локон (Женские) + Юниоры + визаж
- Прическа за 20 минут (Женские) + Юниоры
- Образ пары (Женские + мужские) + визаж
- Готовый образ (фотосессия заранее) (Женские) + Юниоры + визаж
- Готовый образ стильное окрашивание (Женские) + Юниоры+ визаж
- Идеальные волосы- гладкий стиль Юниоры+ визаж
- Воссоздание образов героев из кинофильмов (Женские +мужские) +визаж
- Асимметрия в движении - стрижка (Женские) + Юниоры

Общие правила соревнований

1. Номера зеркал. За 15 минут до начала соревнований объявляется распределение зеркал. Участники направляются к своим рабочим местам перед началом соревнования.
2. Генеральный Эксперт проверяет, соответствует ли номер зеркала имени участника.
3. Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы, дотрагиваться до волос и т.д.).
4. Во время прохода судей модели должны сидеть лицом к зеркалу, если не будет дана иная команда.
5. На моделях должны быть надеты пеньюары.
6. Нарушения Регламента соревнований или несоблюдение правил выполнения конкурсных работ наказываются Старейшинами в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций. Участники соревнований могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.
7. Штрафные баллы. Базовый минимум штрафных баллов составляет 3 балла за каждое нарушение и начисляется комиссией, состоящей из судей. За невыполнение команды «Стоп» начисляется 3 штрафных балла.
8. Средства поддержки в прическе. Использование каких-либо средств поддержки в прическе наказывается штрафными баллами.
9. Макияж. Запрещено чрезмерное использование макияжа в мужской секции, могут быть начислены штрафные баллы.
10. Одежда. Одежда моделей должна быть стильной и подходить под образ.
11. Дисквалификация
 - а) участники могут участвовать только с одной моделью в одном виде работ.Запрещено представлять несколько работ в одном виде соревнований.
 - б) за обмен присвоенных номеров зеркал с другими участниками
12. Юниоры и Мастера.
13. оценка работ производится жюри согласно жесткому регламенту оценивания и присвоения баллов по позициям, предъявляемым, как требуемые к работе. Распределение мест производится согласно присвоенным баллам. Если в номинации заявлен один участник, все равно присвоение баллов будет осуществляться в строгом соответствии с регламентом. Определение места, занятое участником будет производиться согласно полученным им баллам. Если участник заявлен

единственным в номинации, это ему не гарантирует присвоение первого места только лишь из-за отсутствия прямых соперников в данной номинации.

14. Если в номинации предусмотрено участие визажиста, но мастер не сумел подобрать визажиста для участия, то он все равно может принять участие в заявленной номинации. Работа парикмахера будет оцениваться в строгом соответствии с регламентом распределения баллов на общих основаниях. При этом, балл, начисляемый за единство образа и стиля (его получает и визажист и парикмахер, выполняющие работу для одной модели) такой мастер не приобретает этот балл.

Юниоры до 23 лет, Мастера-взрослые с 23 лет.

У Юниоров на все номинации добавляются по 10 мин.

Регламент соревнований

Женские мастера + Юниоры

Модный Образ Мегалополиса

Женские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

Участник выполняет стрижку, создавая четкую геометрическую форму. Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть заранее подготовлены, но не уложены. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Прическа должна быть создана за отведенное время.

Стрижка

Перед началом соревнований, длина волос должна составлять не менее 15 см по всей голове. Волосы не должны быть предварительно пострижены и/или уложены. Волосы должны быть подстрижены минимум на 4 см за предоставленное время. Эксперты проверят соблюдение данного правила.

Требуемая форма

Твердая (она же в разных техниках: каре, массивная, квадрат) - единая для всех участников.

Инструменты для стрижки

Разрешено использование любых инструментов для стрижки.

Цвет

Использование цветов свободно. Окрашивание модели выполняется **предварительно**. Цветовое решение продумывается конкурсантом и выполняется в различных техниках окрашивания. Для дизайна окрашивания используются от двух до четырех оттенков, цветов. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства для укладки

Разрешено использование любых средств.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают четкость выполнения работы, чистые линии, общее впечатление прически, стиля, цвета и наряда. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

30 минут

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность, эффектность образа.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

Прическа Новобрачной + Макияж Новобрачной

Женские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

В данной номинации принимают участие визажисты и парикмахеры. Задача конкурсантов разработать образ и поочередно выполнить свою часть работ. Судьи оценивают итоговую работу мастеров. В данной номинации визажисты и парикмахеры, работая в тандеме, зарабатывают только личные баллы. Балл за единство образа и стиля пойдет в зачет и парикмахеру и визажисту. Данный балл определяется индивидуально судьями при осмотре конечного результата конкурсной работы. В результате набранных баллов будет производиться индивидуальный подсчет и определение победителя в данной номинации среди визажистов и среди парикмахеров отдельно.

Общие положения для визажистов и парикмахеров:

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть прямыми и гладкими. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Первыми на арену выходят визажисты. Приступают к работе по сигналу. По окончании отведенного времени, визажисты прекращают работу и оставляют модель у зеркала. Эксперты следят за выполнением этого требования.

По приглашению на арену выходят парикмахеры и занимают свои места у своих моделей. По сигналу парикмахеры приступают к конкурсной работе.

Положение для визажистов:

Макияж должен быть выполнен за отведенное время. Предварительно могут быть выполнены наращивание ресниц, грунтовка (нанесение тонального крема и пудры натурального тона на лицо и шею модели)

Запрещается:

- коррекция формы лица до сигнала старта,
- использование трафаретов и иных вспомогательных средств,
- предварительная разметка,
- наличие эскизов, фотографий и фотофайлов на гаджетах на рабочем месте,
- выполнение рисунка на лбу, скулах, подбородке,

- выполнение рисунка выше 20 мм настоящей брови модели,
- использование крупных декоративных элементов, закрывающих сегменты лица.
- использование изделий из папье маше, театральных заготовок, киносъёмочных декораций и т.п.

Разрешается:

- использование мелкого декора, соответствующего создаваемому образу (перья, блестки, стразы, пайетки, кружев),
- выполнение рисунка или элементы рисунка в области сегмента глаза не выше 20 мм от наивысшей точки брови и не ниже линии вершины скулы,
- использование собственного таймера или часов на арене.

Критерии оценки:

- макияж (техника, компоновка, композиция, согласованность цветового решения, цвет, чистота, оригинальность, сложность)
- цвет (гармония, оригинальность)
- единство образа и стиля модели (определяется при осмотре завершённой конкурсной работы, после работы парикмахера)

Время: мастера 50 минут
Юниоры 60 минут.

Положение для парикмахеров:

Прическа должна быть создана за отведённое время. Участники выполняют традиционную причёску новобрачной на длинных волосах в духе общего законченного образа (total look). В конце соревнования, в течение отведённого на работу времени, участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.

Длина волос

Длина – от 15 см (до плеча или длиннее). Градуировка волос факультативна. Минимальная разница длины волос – 10 см, кроме челки.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование всех средств.

Поддержка причёски

Использование каких-либо средств поддержки в причёске запрещено (валики, сетки и т.д.)

Постижи

Использование постижей запрещено.

Украшения

Использование украшений разрешено.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают общее впечатление причёски, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть причёску целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

40 минут

Критерии оценки

Форма, сбалансированность причёски с внешними данными модели, чистота исполнения.

Оценки

Максимум: 30 баллов
Минимум: 24 балла

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

Плетение + Макияж

Женские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

В данной номинации принимают участие визажисты и парикмахеры. Задача конкурсантов разработать образ и поочередно выполнить свою часть работ. Судьи оценивают итоговую работу мастеров. В данной номинации визажисты и парикмахеры, работая в тандеме, зарабатывают только личные баллы. Балл за единство образа и стиля пойдет в зачет и парикмахеру и визажисту. Данный балл определяется индивидуально судьями при осмотре конечного результата конкурсной работы. В результате набранных баллов будет производиться индивидуальный подсчет и определение победителя в данной номинации среди визажистов и среди парикмахеров отдельно.

Общие положения для визажистов и парикмахеров:

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть прямыми и гладкими. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Первыми на арену выходят визажисты. Приступают к работе по сигналу. По окончании отведенного времени, визажисты прекращают работу и оставляют модель у зеркала. Эксперты следят за выполнением этого требования.

По приглашению на арену выходят парикмахеры и занимают свои места у своих моделей. По сигналу парикмахеры приступают к конкурсной работе.

Положение для визажистов:

Макияж должен быть выполнен за отведенное время. Предварительно могут быть выполнены наращивание ресниц, грунтовка (нанесение тонального крема и пудры натурального тона на лицо и шею модели).

Если в образе присутствуют элементы Боди-Арт, то они выполняются заранее и оцениваются судьями, как элементы костюма.

Запрещается:

- коррекция формы лица до сигнала старта,
- использование трафаретов и иных вспомогательных средств,
- предварительная разметка,
- наличие эскизов, фотографий и фотофайлов на гаджетах на рабочем месте,
- использование крупных декоративных элементов, закрывающих сегменты лица.

- использование изделий из папье маше, театральных заготовок, киносъёмочных декораций и т.п.

Разрешается:

- использование мелкого декора, соответствующего создаваемому образу (перья, блески, стразы, пайетки, кружева),
- Выполнение рисунка или элементы рисунка в области сегмента глаза не выше 20 мм от наивысшей точки брови и не ниже линии вершины скулы,
- использование собственного таймера или часов на арене
- Выполнение рисунка на лбу, скулах, подбородке.

Критерии оценки:

- макияж (техника, компоновка, композиция, согласованность цветового решения, цвет, чистота, оригинальность, сложность)
- Цвет (гармония, оригинальность)
- Единство образа и стиля модели (определяется при осмотре завершённой конкурсной работы, после работы парикмахера).

Время: мастера 50 минут
Юниоры 60 минут.

Положение для парикмахеров:

Прическа должна быть создана за отведённое время. Участники выполняют плетение на длинных волосах. Элементы плетения должны составлять не менее 50% от общего объёма волос модели. В конце соревнования, в течение отведённого на работу времени, участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.

Длина волос

Длина – от 15 см (до плеча или длиннее). Градуировка волос факультативна. Минимальная разница длины волос – 10 см, кроме челки.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование всех средств.

Поддержка прически

Использование каких-либо средств поддержки в причёске запрещено (валики и т.д.)

Постижи

Использование постижей запрещено.

Украшения

Использование украшений разрешено. Используемые украшения не должны закрывать более 20% от поверхности причёски.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают общее впечатление причёски, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть причёску целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

Мастера 40 минут,
Юниоры 50 минут.

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла.

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

Роскошный локон + Макияж

Женские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

В данной номинации принимают участие визажисты и парикмахеры. Задача конкурсантов разработать образ и поочередно выполнить свою часть работ. Судьи оценивают итоговую работу мастеров. В данной номинации визажисты и парикмахеры, работая в тандеме, зарабатывают только личные баллы. Балл за единство образа и стиля пойдет в зачет и парикмахеру и визажисту. Данный балл определяется индивидуально судьями при осмотре конечного результата конкурсной работы. В результате набранных баллов будет производиться индивидуальный подсчет и определение победителя в данной номинации среди визажистов и среди парикмахеров отдельно.

Общие положения для визажистов и парикмахеров:

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть прямыми и гладкими. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Первыми на арену выходят визажисты. Приступают к работе по сигналу. По окончании отведенного времени, визажисты прекращают работу и оставляют модель у зеркала. Эксперты следят за выполнением этого требования.

По приглашению на арену выходят парикмахеры и занимают свои места у своих моделей. По сигналу парикмахеры приступают к конкурсной работе.

Положение для визажистов:

Макияж должен быть выполнен за отведенное время. Предварительно могут быть выполнены наращивание ресниц, грунтовка (нанесение тонального крема и пудры натурального тона на лицо и шею модели).

Если в образе присутствуют элементы Боди Арт, то они выполняются заранее и оцениваются судьями, как элементы костюма.

Запрещается:

- коррекция формы лица до сигнала старта,
- использование трафаретов и иных вспомогательных средств,
- предварительная разметка,
- наличие эскизов, фотографий и фотофайлов на гаджетах на рабочем месте,

- использование крупных декоративных элементов, закрывающих сегменты лица.
- использование изделий из папье маше, театральных заготовок, киносъёмочных декораций и т.п.

Разрешается:

- использование мелкого декора, соответствующего создаваемому образу (перья, блестки, стразы, пайетки, кружева),
- Выполнение рисунка или элементы рисунка в области сегмента глаза не выше 20 мм от наивысшей точки брови и не ниже линии вершины скулы,
- использование собственного таймера или часов на арене
- Выполнение рисунка на лбу, скулах, подбородке.

Критерии оценки:

- макияж (техника, компоновка, композиция, согласованность цветового решения, цвет, чистота, оригинальность, сложность)
- Цвет (гармония, оригинальность)
- Единство образа и стиля модели (определяется при осмотре завершённой конкурсной работы, после работы парикмахера).

Время: мастера 50 минут
Юниоры 60 минут.

Положение для парикмахеров:

Прическа должна быть создана за отведенное время. Участники выполняют создание локонов на длинных волосах. Волосы чистые, предварительно окрашенные. Желательно отсутствие челки у модели. По окончании работы волосы у модели должны быть распущены, в оформлении локонов допускается создание плетения, как элемента, подчеркивающего красоту локонов. Элементы плетения должны составлять не более 10% от общего объема волос модели. В конце соревнования, в течение отведенного на работу времени, участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.

Длина волос

Длина – не короче, чем 10 см. ниже плеча. Градуировка волос факультативна. Минимальная разница длины волос – 10 см, кроме челки.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование всех средств.

Украшения

Использование украшений разрешено. Используемые украшения не должны закрывать более 10% от поверхности прически.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

Мастера 40 минут,
Юниоры 50 минут.

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность, эффектность образа

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла.

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

Прическа за 20 минут

Женские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

В данной номинации принимают участие парикмахеры. Задача конкурсантов разработать образ заранее и выполнить свою часть работ на арене. Макияж выполняется в рамках подготовки модели и оцениванию жюри не подлежит. Судьи оценивают итоговую работу парикмахеров. В результате набранных баллов будет производиться индивидуальный подсчет и определение победителя в данной номинации среди парикмахеров.

Общие положения для парикмахеров:

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть чистыми, предварительно окрашенными и без предварительной обработки средствами для укладки. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

По приглашению на арену выходят парикмахеры и занимают свои места у своих моделей. По сигналу парикмахеры приступают к конкурсной работе.

Положение для парикмахеров:

Прическа должна быть создана за отведенное время. Участники выполняют накручивание, плетение, укладывание в пучки и создание объемных дизайнов на длинных волосах. Допускается создание любого дизайна волос, кроме полностью свободных и распущенных. Должны быть обязательно элементы с подобранными волосами. Или, состоящие из них. Прическа должна быть современной, актуальной и в духе современных тенденций. В конце соревнования, в течение отведенного на работу времени, участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.

Длина волос

Длина – от 15 см (до плеча или длиннее). Градуировка волос факультативна. Минимальная разница длины волос – 10 см, кроме челки.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование всех средств.

Поддержка прически

Использование каких-либо средств поддержки в прическе не запрещено (валики, сетки и т.д.)

Постижи

Использование постижей запрещено.

Украшения

Использование украшений разрешено. Используемые украшения не должны закрывать более 20% от поверхности прически.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

Мастера 20 минут,

Юниоры 25 минут.

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла.

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

Идеальные волосы Гладкий стиль+ Визаж

Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

В данной номинации принимают участие визажисты и парикмахеры. Задача конкурсантов разработать образ и поочередно выполнить свою часть работ. Судьи оценивают итоговую работу мастеров. В данной номинации визажисты и парикмахеры, работая в тандеме, зарабатывают только личные баллы. Балл за единство образа и стиля пойдет в зачет и парикмахеру и визажисту. Данный балл определяется индивидуально судьями при осмотре конечного результата конкурсной работы. В результате набранных баллов будет производиться индивидуальный подсчет и определение победителя в данной номинации среди визажистов и среди парикмахеров отдельно.

Общие положения для визажистов и парикмахеров:

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть чистыми и предварительно окрашенными. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После

прохода Экспертов, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Первыми на арену выходят визажисты. Приступают к работе по сигналу. По окончании отведенного времени, визажисты прекращают работу и оставляют модель у зеркала. Эксперты следят за выполнением этого требования.

По приглашению на арену выходят парикмахеры и занимают свои места у своих моделей. По сигналу парикмахеры приступают к конкурсной работе.

Положение для визажистов:

Макияж должен быть выполнен за отведенное время. Предварительно могут быть выполнены наращивание ресниц, грунтовка (нанесение тонального крема и пудры натурального тона на лицо и шею модели).

Если в образе присутствуют элементы Боди Арт, то они выполняются заранее и оцениваются судьями, как элементы костюма.

Запрещается:

- коррекция формы лица до сигнала старта,
- использование трафаретов и иных вспомогательных средств,
- предварительная разметка,
- наличие эскизов, фотографий и фотофайлов на гаджетах на рабочем месте,
- использование крупных декоративных элементов, закрывающих сегменты лица.
- использование изделий из папье маше, театральных заготовок, киносъёмочных декораций и т.п.

Разрешается:

- использование мелкого декора, соответствующего создаваемому образу (перья, блески, стразы, пайетки, кружева),
- Выполнение рисунка или элементы рисунка в области сегмента глаза не выше 20 мм от наивысшей точки брови и не ниже линии вершины скулы,
- использование собственного таймера или часов на арене
- Выполнение рисунка на лбу, скулах, подбородке.

Критерии оценки:

- макияж (техника, компоновка, композиция, согласованность цветового решения, цвет, чистота, оригинальность, сложность)
- Цвет (гармония, оригинальность)
- Единство образа и стиля модели (определяется при осмотре завершённой конкурсной работы, после работы парикмахера).

Время: Юниоры 40 минут.

Положение для парикмахеров:

Прическа должна быть создана за отведенное время. Участники выполняют выпрямление волос с помощью укладочных средств и инструментов. Сложность предварительного окрашивания будет существенно влиять на присвоение баллов. В конце соревнования, в течение отведенного на работу времени, участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос, выравнивания окантовочной линии. В дизайне гладкого стиля могут быть прострижены элементы, имеющие четкий край и создающие разноуровневое восприятие дизайна.

Длина волос

Длина – от 15 см (до плеча или длиннее). Минимальная разница длины волос – 5 см, кроме челки.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи разрешены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование всех средств.

Поддержка прически

Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено (валики и т.д.)

Постижи

Использование постижей запрещено.

Украшения

Использование украшений запрещено.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

Юниоры 20 минут.

Критерии оценок

Форма, чистота, гладкость полотна, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность, наличие разноуровневых линий дизайна, четкость окантовочных линий

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла.

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

Асимметрия в движении

Женские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

Участник выполняет стрижку, создавая четкую асимметричную форму. Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть заранее подготовлены, но не уложены. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Прическа должна быть создана за отведенное время.

Стрижка

Перед началом соревнований, длина волос должна составлять не менее 15 см по всей голове. **Волосы не должны быть предварительно пострижены и/или уложены.** Волосы должны быть подстрижены минимум на 4 см за предоставленное время. Эксперты проверят соблюдение данного правила.

Требуемая форма

Асимметрия. Обязательно выраженное изменение длины по отношению к скулам лица. Затылочная зона может быть как открытой, так и закрытой.

Техника выполнения

Разрешено применение любой техники выполнения стрижки

Инструменты для стрижки

Разрешено использование любых инструментов для стрижки.

Цвет

Использование цветов свободно. Окрашивание модели выполняется предварительно. Цветовое решение продумывается конкурсантом и выполняется в различных техниках окрашивания. Для дизайна окрашивания используются от двух до четырех оттенков, цветов. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства для укладки

Разрешено использование любых средств.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают четкость выполнения работы, чистые линии, общее впечатление прически, стиля, цвета и наряда. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

Мастера 35 минут

Юниоры 45 минут

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность, эффектность образа.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

Готовый образ + Макияж

Женские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

В данной номинации принимают участие визажисты и парикмахеры. Задача конкурсантов разработать образ совместно. Предварительно разрабатывается образ модели, воссоздается и делается фото. **Фотография модели в образе предварительно, не позднее, чем за 10 дней до конкурса, предоставляется организаторам соревнований.** К моменту выхода на арену образ должен быть полностью воссоздан. Фото с образом вначале проведения данной номинации передается судьям. Судьи оценивают итоговую готовую работу мастеров, ее соответствие с фото, сложность. Под готовым образом понимается создание прически с выполнением интересных

элементов из волос модели, таких как волны, цветы, раковины, плетения, сеточки, вуали, косы и подобное. Окрашивание волос модели в образе будет оцениваться судьями. В данной номинации визажисты и парикмахеры, работая в тандеме, зарабатывают только личные баллы. Балл за единство образа и стиля пойдет в зачет и парикмахеру и визажисту. Данный балл определяется индивидуально судьями при осмотре конечного результата конкурсной работы. В результате набранных баллов будет производиться индивидуальный подсчет и определение победителя в данной номинации среди визажистов и среди парикмахеров отдельно.

Общие положения для визажистов и парикмахеров:

Участники соревнований располагаются со своими моделями у арены. У моделей на запястьях прикреплены номера, согласно жеребьевке. Эксперт объявит начало соревнования. Модели должны будут дефилировать по подиуму на арене конкурса, демонстрируя образ. Это не театральная постановка представления модели. Только дефиле с фиксированием позиций для создания лучшего впечатления от образа. После дефиле, модели выстраиваются в одну линию и жюри с фото производят оценку работ.

Положение для визажистов:

Макияж должен быть выполнен заранее. Предварительно могут быть выполнены все необходимые этапы нанесения макияжа и элементов.

Запрещается:

- выполнение рисунка на лбу, скулах, подбородке,
- выполнение рисунка выше 20 мм настоящей брови модели,
- использование крупных декоративных элементов, закрывающих сегменты лица.
- использование изделий из папье маше, театральных заготовок, киносъёмочных декораций и т.п.

Разрешается:

- использование мелкого декора, соответствующего создаваемому образу (перья, блестки, стразы, пайетки, кружев),
- выполнение рисунка или элементы рисунка в области сегмента глаза не выше 20 мм от наивысшей точки брови и не ниже линии вершины скулы,

Критерии оценки:

- макияж (техника, компоновка, композиция, согласованность цветового решения, цвет, чистота, оригинальность, сложность)
- цвет (гармония, оригинальность)
- единство образа и стиля модели (определяется при осмотре завершённой конкурсной работы, после работы парикмахера)

Положение для парикмахеров:

Прическа должна быть создана заранее. Участники выполняют прическу на длинных волосах в духе общего законченного образа (total look).

Длина волос

Длина - от 15 см (до плеча или длиннее). Градуировка волос факультативна.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование всех средств.

Поддержка прически

Использование каких-либо средств поддержки в прическе не запрещено (валики, сетки и т.д.)

Постижи

Использование постижей не запрещено.

Украшения

Использование украшений разрешено.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Критерии оценки

Форма, сбалансированность прически с внешними данными модели, чистота исполнения, сложность элементов, колористическое решение в образе

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

Готовый образ СТИЛЬНОЕ ОКРАШИВАНИЕ + Макияж

Женские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

В данной номинации принимают участие визажисты и парикмахеры. Задача конкурсантов разработать образ совместно, предварительно. К моменту выхода на арену образ должен быть полностью создан. Судьи оценивают итоговую готовую работу мастеров. Под готовым образом понимается выполнение интересного колористического дизайна, выполненного в актуальных техниках: Омбре, Шатуш, Балаяж и подобных. Окрашивание выполняется в любых **ярких и интенсивных** цветовых решениях, не менее 3-х цветов. В данной номинации визажисты и парикмахеры, работая в тандеме, зарабатывают только личные баллы. Балл за единство образа и стиля пойдет в зачет и парикмахеру и визажисту. Данный балл определяется индивидуально судьями при осмотре конечного результата конкурсной работы. В результате набранных баллов будет производиться индивидуальный подсчет и определение победителя в данной номинации среди визажистов и среди парикмахеров отдельно.

Общие положения для визажистов и парикмахеров:

Участники соревнований располагаются со своими моделями у арены. У моделей на запястьях прикреплены номера, согласно жеребьевке. Эксперт объявит начало соревнования. Модели должны будут дефилировать по подиуму на арене конкурса, демонстрируя образ. Это не театральная постановка представления модели. Только дефиле с фиксированием позиций для создания лучшего впечатления от образа.

Положение для визажистов:

Макияж должен быть выполнен заранее. Предварительно могут быть выполнены все необходимые этапы нанесения макияжа и элементов.

Запрещается:

- выполнение рисунка на лбу, скулах, подбородке,
- выполнение рисунка выше 20 мм настоящей брови модели,

- использование крупных декоративных элементов, закрывающих сегменты лица.
- использование изделий из папье маше, театральных заготовок, киносъёмочных декораций и т.п.

Разрешается:

- использование мелкого декора, соответствующего создаваемому образу (перья, блески, стразы, пайетки, кружев),
- выполнение рисунка или элементы рисунка в области сегмента глаза не выше 20 мм от наивысшей точки брови и не ниже линии вершины скулы,

Критерии оценки:

- макияж (техника, компоновка, композиция, согласованность цветового решения, цвет, чистота, оригинальность, сложность)
- цвет (гармония, оригинальность)
- единство образа и стиля модели (определяется при осмотре завершённой конкурсной работы, после работы парикмахера)

Положение для парикмахеров:

Прическа и окрашивание должны быть созданы заранее. Участники выполняют окрашивание волос с использованием абсолютно любых техник. Готовый образ может быть представлен с небольшим количеством элементов, не отвлекающими от восприятия окрашивания в образе модели. Волосы модели могут быть, выглаженными, слегка подвитыми или собраны в свободные элементы плетения, при условии, что это не препятствует цельному восприятию сложности окрашивания..

Длина волос

Длина - от 15 см (до плеча или длиннее). Градуировка волос факультативна. Минимальная разница длины волос – 10 см, кроме челки.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование всех средств.

Судьи

Оценивают общее впечатление причёски, стиля, сочетания цветов на волосах и насыщенности оттенков. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть причёску целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Критерии оценки

Форма, сбалансированность причёски с внешними данными модели, чистота исполнения окрашивания, плавность переходов от одной тональности в окрашивании к другой, от одного цвета к другому, сложность колористической работы, колористическое решение в образе, отсутствие нежелательных нюансов в окрашивании.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

Регламент соревнований

Мужские мастера + Юниоры

Модный Образ Мегалополиса

Мужские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы должны быть заранее подготовлены, но не уложены. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Конкурсная работа должна быть создана за отведенное время. Участники выполняют стрижку, создавая четкую геометрическую форму.

Простригаемая форма: твердая (она же в разных техниках: площадка, квадрат) - единая для всех участников.

Стрижка

Перед началом соревнований, длина волос должна составлять: в теменной зоне не менее 5 см. По периметру головы (над ушами, в затылочной зоне) должна составлять не менее 3 см. Волосы не должны быть предварительно пострижены и/или уложены. За предоставленное время волосы должны быть подстрижены минимум на 2 см. Эксперты проверят соблюдение данного правила.

Контур

Перед началом соревнований Эксперты проверяют контуры волос в затылочной и боковых зонах. Они не должны быть подготовлены заранее.

Инструменты для стрижки

Машинки запрещены. Все прочие инструменты для стрижки разрешены.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование любых средств.

Наращивание

Наращивание волос запрещено.

Судьи

Оценивают четкость выполнения работы, чистые линии, общее впечатление прически, стиля в одежде. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

Мастера 30 минут

Юниоры 40 минут

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность, эффектность образа.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла

Дизайн бороды

Мужские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Борода модели не должна быть заранее подготовлена. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Работа должна быть создана за отведенное время.

Стрижка бороды

Перед началом соревнований, длина волос бороды должна составлять не менее 0,5 см. Борода не должна быть предварительно пострижена и/или уложена. Борода должна быть подстрижена за предоставленное время. Эксперты проверят соблюдение данного правила.

Контур

Запрещено перед началом соревнований отмечать контуры бороды. Они не должны быть подготовлены заранее. Эксперты проверят соблюдение данного правила.

Инструменты для стрижки

Разрешено использование любых инструментов для стрижки и дизайна.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование любых средств.

Наращивание

Наращивание волос запрещено.

Судьи

Оценивают общее впечатление формы, чистоты рисунка и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть бороду целиком.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

Мастера 25 минут

Юниоры 35 минут

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность, эффектность образа.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

Hair tattoo

Мужские и женские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Рисунки модели не должны быть заранее подготовлены. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Работа должна быть создана за отведенное время.

Hair tattoo

Рисунки не должны быть предварительно пострижены. Hair Tattoo (рисунок) должен иметь размер не менее 15 см² может располагаться как в области бороды так и на зонах головы. Эксперты проверят соблюдение данного правила.

Контур

Запрещено перед началом соревнований отмечать контуры планируемых рисунков. Они не должны быть подготовлены заранее. Эксперты проверят соблюдение данного правила.

Инструменты для стрижки

Разрешено использование любых инструментов для стрижки и дизайна.

Цвет

Использование цветов свободно. Сложность цветового оформления рисунка влияет на итоговый балл. Цветные спреи, мелки, карандаши- разрешены. Рисунок может быть оформлен за счет разной длины волос во внутренних объемах (различные переходы от светлого к темному и т.д.)

Линии рисунков

Выполняемые рисунки должны состоять из множества пересекающихся изогнутых линий, образуя интересный дизайн. Рисунок может быть выдержан в определенном стиле создания узоров (например кельтские узоры). Также, рисунок может быть выполнен с заполнением цветом внутренних объемов. Рисунки, образованные одной изогнутой линией наподобие молнии, двумя или тремя пересекающимися ломаными и (или) прямыми линиями, как конкурсная работа не рассматриваются.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Основная форма

Основная простригаемая форма выбирается участником свободно. Длина не регламентируется. Цвет основной формы свободный. Дизайн окрашивания не остриженных волос должен быть выдержан в общем стилевом решении модели.

Средства

Разрешено использование любых средств.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают общее впечатление формы, чистоты рисунка и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть рисунок целиком.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

Мастера 35 минут

Юниоры 45 минут

Критерии оценок

Форма, чистота, чёткость линий рисунка, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность, эффектность образа.

Оценки

Максимум: 32 балла

Минимум: 21 балл

Начисление баллов производится по следующим критериям:

0-8 баллов – сложность рисунка

0-7 баллов – чистота исполнения

0-5 баллов – сбалансированность рисунка относительно модели, объемов головы и образа в целом

0-5 баллов – цветовое решение (форма) рисунка

0-5 баллов – величина поверхности рисунка

0-2 балла – общее впечатление от образа модели.

Барбер батл

Мужские мастера

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы должны быть заранее подготовлены, но не уложены. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Конкурсная работа должна быть создана за отведенное время. Участники выполняют стрижку, выводя увеличение длины волос от нуля по линии окантовки и до 6 миллиметров в височной зоне. Допустимая наименьшая длина волос по линии окантовки, равна: от нуля до 1 мм. В теменной зоне выполняется стрижка волос с созданием любой формы, наиболее подходящей модели. Допускается выполнение асимметричной формы. Длина волос в теменной зоне не регламентируется. Обязательно выполнение укладки, как завершающего этапа создания образа.

Простригаемая форма: выведенный фейд и комбинирование его со свободной интерпретацией в теменной зоне

Стрижка

Перед началом соревнований, длина волос должна составлять: в теменной зоне не менее 5 см, по периметру головы (над ушами, в затылочной зоне) должна составлять не менее 3 см. Волосы не должны быть предварительно пострижены и/или уложены. За предоставленное время волосы должны быть подстрижены минимум на 2 см. Эксперты проверят соблюдение данного правила.

Контуры

Перед началом соревнований Эксперты проверяют контуры волос в затылочной и боковых зонах. Они не должны быть подготовлены заранее.

Инструменты для стрижки

Машинки разрешены. Все прочие инструменты для стрижки разрешены.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование любых средств.

Наращивание

Наращивание волос запрещено.

Судьи

Оценивают общее впечатление прически, стиля, образа. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху. Оцениваются качество выполненной стрижки в целом, своеобразность работы с моделью, чистота выполненного перехода в фейде, чистота и точность окантовки, укладка для выполненной формы.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

40 минут

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность, эффектность образа.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла

Креативный мужской образ

Мужские мастера + Юниоры

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть заранее подготовлены, но не уложены. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Участник выполняет укладку, создавая четкую форму. Участники могут по желанию увлажнить волосы. Прическа должна быть создана за отведенное время. Участники создают свободный стиль. Форма должна гармонировать с образом модели. В создании образа для модели используются любые техники укладок (разрешено: выбривания узоров, создание образа с применением плетений, закручиваний т.д.)

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи разрешены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование любых средств.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают общее впечатление прически, стиля, цвета и образа. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

15 минут

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность, эффектность образа.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла

Регламент соревнований

Женские мастера + Мужские мастера+ Визаж

Образ Пары

Женские мастера+Мужские мастера +Визаж

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

В данной номинации принимают участие визажисты и парикмахеры. Задача конкурсантов разработать образ и поочередно выполнить свою часть работ. Судьи оценивают итоговую работу мастеров. В данной номинации визажисты и парикмахеры, работая в тандеме, зарабатывают только личные баллы. Балл за единство образа и стиля пойдет в зачет и парикмахеру и визажисту. Данный балл определяется индивидуально судьями при осмотре конечного результата конкурсной работы. В результате набранных баллов будет производиться индивидуальный подсчет и определение победителя в данной номинации среди визажистов и среди парикмахеров отдельно.

Общие положения для визажистов и парикмахеров:

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть чистыми и предварительно окрашенными. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Экспертов, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Экспертов, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Эксперт подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Первыми на арену выходят визажисты. Приступают к работе по сигналу. Один визажист выполняет макияж двум моделям. По окончании отведенного времени, визажисты прекращают работу и оставляют модель у зеркала. Эксперты следят за выполнением этого требования.

По приглашению на арену выходят парикмахеры и занимают свои места у своих моделей. По сигналу парикмахеры приступают к конкурсной работе.

Положение для визажистов:

Макияж должен быть выполнен за отведенное время. Предварительно могут быть выполнены наращивание ресниц, грунтовка (нанесение тонального крема и пудры натурального тона на лицо и шею модели).

Если в образе присутствуют элементы Боди Арт, то они выполняются заранее и оцениваются судьями, как элементы костюма.

Запрещается:

- коррекция формы лица до сигнала старта,
- использование трафаретов и иных вспомогательных средств,
- предварительная разметка,
- наличие эскизов, фотографий и фотофайлов на гаджетах на рабочем месте,
- использование крупных декоративных элементов, закрывающих сегменты лица.
- использование изделий из папье маше, театральных заготовок, киносъёмочных декораций и т.п.

Разрешается:

- использование мелкого декора, соответствующего создаваемому образу (перья, блестки, стразы, пайетки, кружева),
- Выполнение рисунка или элементы рисунка в области сегмента глаза не выше 20 мм от наивысшей точки брови и не ниже линии вершины скулы,
- использование собственного таймера или часов на арене
- Выполнение рисунка на лбу, скулах, подбородке.

Критерии оценки:

- макияж (техника, компоновка, композиция, согласованность цветового решения, цвет, чистота, оригинальность, сложность)
- Цвет (гармония, оригинальность)
- Единство образа и стиля модели (определяется при осмотре завершённой конкурсной работы, после работы парикмахера).

Время:

мастера 80 минут

Положение для парикмахеров:

Прическа должна быть создана за отведенное время. Участники выполняют создание дизайна для мужской модели и для женской. Работают два мастера одновременно. Образ пары должен быть гармоничным и схожим по стилю. Это может быть прическа (только для женской модели) или стрижка с укладкой (для мужской и женской модели). Сложность предварительного окрашивания, его сочетаемость между моделями и их образами, будет существенно влиять на присвоение баллов. **В создании единого образа для пары допустимы объединяющие элементы, общие повторяющиеся элементы причесок, одежды и окрашиваний.** В конце соревнования, в течение отведенного на работу времени, участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос, выравнивания окантовочной линии. В дизайне гладкого стиля могут быть прострижены элементы, имеющие четкий край и создающие разноуровневое восприятие дизайна. Допускаются креативные дизайны стрижек и окрашиваний, классические образы моделей и прочие другие. Главное требование- это целостность восприятия пары.

Женский мастер:

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Конкурсная работа должна быть создана за отведенное время. Участники выполняют прическу или стрижку и укладку, создавая свободный стиль, гармонирующий со стилем модели в паре. Форма должна гармонировать с лицом и образом

модели, которой выполняется работа. Волосы предварительно окрашены. Окрашивание выполнено заранее и в любой актуальной технике. В создании образа для модели используются любые техники стрижки, окрашивания, выбривания узоров и укладок. Возможно создание образа с применением плетений, закручиваний, различных элементов прически, таких как сетки, цветы, конусы, пряди, ребра из волос модели и т.п.

Длина волос

Длина – свободная.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи разрешены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование всех средств.

Поддержка прически

Использование каких-либо средств поддержки в прическе разрешено (валики, сетки и т.д.)

Постижи

Использование постижей запрещено.

Украшения

Использование украшений разрешено. Украшения не должны закрывать более 10% от общего объема волос модели.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Мужской мастер:

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Конкурсная работа должна быть создана за отведенное время. Участники выполняют стрижку, укладку создавая свободный стиль, гармонирующий со стилем модели в паре. Форма должна гармонировать с лицом и образом модели, которой выполняется работа. Волосы предварительно окрашены. Окрашивание может быть выполнено заранее и в любой актуальной технике. В создании образа для модели используются любые техники стрижки, окрашивания, выбривания узоров и укладок. Возможно создание образа с применением плетений, закручиваний и т.п.

Простригаемая форма: свободная

Стрижка

Перед началом соревнований, длина волос свободная.

Контуры

Перед началом соревнований Эксперты проверяют контуры волос в затылочной и боковых зонах. Они не должны быть подготовлены заранее.

Инструменты для стрижки

Машинки разрешены. Все прочие инструменты для стрижки разрешены.

Цвет

Использование цветов свободно. Цветные спреи разрешены.

Инструменты для укладки

Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства

Разрешено использование любых средств.

Наращивание

Наращивание волос разрешено.

Судьи

Оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

Мастера 40 минут

Критерии оценок

Форма, чистота, целостность композиции, единство образа и стиля, выдержанность общего стилистического решения модели, сложность.

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла.

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

Воссоздание образов героев из кинофильмов

Парикмахер +Визажист

На модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

В данной номинации принимают участие визажисты и парикмахеры. Задача конкурсантов воссоздать образ героя из кинофильма и поочередно выполнить свою часть работ. Судьи оценивают итоговую работу мастеров. В данной номинации визажисты и парикмахеры, работая в тандеме, зарабатывают только личные баллы. Балл за единство образа и стиля пойдет в зачет и парикмахеру и визажисту. Данный балл определяется индивидуально судьями при осмотре конечного результата конкурсной работы. В результате набранных баллов будет производиться индивидуальный подсчет и определение победителя в данной номинации среди визажистов и среди парикмахеров отдельно.

Общие положения для визажистов и парикмахеров:

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Образ модели в состоянии завершения. Волосы полностью выкрашены и подготовлены к доработке. Укладка и(или) прическа на этапе начала конкурса отсутствует.

Приглашаются на сцену визажисты и парикмахеры. Приступают к работе по сигналу. По окончании отведенного времени, мастера прекращают работу и оставляют модель у зеркала. Эксперты следят за выполнением этого требования.

Положение для визажистов:

Макияж должен быть выполнен заранее . Допустимо применение техники театрального грима.

Критерии оценки:

-Узнаваемость киноперсонажа и сходство выполненного макияжа-грима

- макияж (техника, компоновка, композиция, согласованность цветового решения, цвет, чистота, оригинальность, сложность)

- Цвет (гармония, оригинальность)
- Единство образа и стиля модели.

Время: мастера 15 минут

Положение для парикмахеров:

Прическа должна быть создана заранее. Участники выполняют завершение создания дизайна для модели.

Возможно создание образа с применением плетений, закручиваний, различных элементов прически, таких как сетки, цветы, конусы, пряди, ребра из волос модели и т.п. Главное в работе парикмахера-достичь максимального соответствия с героем кинофильма при завершении образа.

Критерии оценок

-узнаваемость киноперсонажа и схожесть выполненной причёски, цвета волос

- Форма, чистота, целостность композиции
- единство образа и стиля,
- выдержанность общего стилистического решения модели

Судьи

Оценивают общее впечатление прически, стиля, цвета, макияжа. Узнаваемость образа героя и сходство с ним. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

Штрафные санкции

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться Экспертами начислением штрафных баллов.

Время

15 минут,

Оценки

Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла.

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

ООО «Сочи-Экспо «Выставки-Ярмарки»
(8622) 648-700, (495) 745-77-09, доб. 117
E-mail: user2@sochi-expo.ru www.sochi-expo.ru
Контактное лицо: Чиндяскина Ольга.

РЕГИСТРАЦИОННАЯ ФОРМА ДЛЯ УЧАСТИЯ № _____
в Открытом ЧЕМПИОНАТЕ по парикмахерскому искусству и визажу.
Город-курорт СОЧИ, 11 июня 2017 года, Морпорт, ул. Несебская 1Б.

Регион, город:
 Название, адрес и телефон салона:
 Фамилия, имя, отчество участника:
 Паспортные данные участника:
 Дата рождения:
 Домашний адрес:
 Контактные телефоны:
 Стаж работы (документ, подтверждающий квалификацию):
 КАТЕГОРИЯ

ОСНОВНАЯ КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

Я хотел(а) бы участвовать в конкурсе: (отметьте крестиком соответствующий прямоугольник)

<i>Женские мастера - Модный Образ мегаполиса</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Модный образ мегаполиса	1500	1300	
<i>Женские мастера - Прическа Новобрачной +Макияж Новобрачной</i>			
Прическа Новобрачной +макияж новобрачной	1500	1300	
<i>Женские мастера – Плетение+макияж</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Плетение + макияж	1500	1300	
<i>Женские мастера – Роскошный локон + Макияж</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Роскошный локон + Макияж	1500	1300	
<i>Женские мастера – Прическа за 20 минут</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Прическа за 20 минут	1500	1300	
<i>Женские мастера – Идеальные волосы гладкий стиль Визаж</i>			
Идеальные волосы Гладкий стиль+ Визаж	1500	1300	
<i>Женские мастера – Асимметрия в движении</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Асимметрия в движении	1500	1300	
<i>Женские мастера – Готовый образ+Макияж</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Готовый образ + Макияж	1500	1300	
<i>Женские мастера – Готовый образ СТИЛЬНОЕ ОКРАШИВАНИЕ+Макияж</i>			
Готовый образ СТИЛЬНОЕ ОКРАШИВАНИЕ + Макияж	1500	1300	
<i>Мужские мастера- Модный образ мегаполиса</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Модный Образ Мегполиса	1500	1300	
<i>Мужские мастера – Дизайн бороды</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Дизайн бороды	1500	1300	
<i>Мужские мастера – Hair Tattoo</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Hair Tattoo	1500	1300	
<i>Мужские мастера – Барбер батл</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Барбер батл	1500	1300	
<i>Женские мастера + мужские мастера + визаж</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Образ пары	1500	1300	
<i>Женские мастера + мужские мастера + визаж</i>	<i>Мастера</i>	<i>Юниоры</i>	<i>Отметка</i>
Воссоздание образов героев из кинофильмов	1500	1300	

Участие в 2 и более номинациях	1350	1170	
Итого:			

Скидки! Коллективным участникам (10 и более участников от салона) скидка 10 %

С условиями соревнований можно ознакомиться на сайте: www.sochi-expo.ru Заявки принимаются до 01 июня 2017г.

Внимание! В случае отказа от участия в Чемпионате менее чем за 2 дня до его начала, денежные средства участнику не возвращаются.

Я обязуюсь принять правила и условия Открытого Международного Чемпионата по парикмахерскому искусству, декоративной косметике, дизайну и моделированию ногтей, и обязуюсь твердо их знать и выполнять

“ ”

2017 г.

Подпись: